



Istituto di Istruzione Superiore
BASILE - D'ALEO
MONREALE

13 Gennaio 2026

Circolare numero 250

Olimpiadi di filosofia 2026

Oggetto: individuazione partecipanti alle Olimpiadi di Filosofia – a.s. 2025/2026 e incontri di preparazione

Anche quest'anno il MIUR promuove e attua con la Società Filosofica Italiana le **Olimpiadi di Filosofia**, in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, la Commissione Nazionale Italiana per l'UNESCO, la Fédération Internationale des Sociétés de Philosophie, il Dipartimento Scienze Umane e Sociali, Patrimonio Culturale del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Rai Cultura e l'Associazione di promozione sociale Philolympia.

Alle Olimpiadi di Filosofia possono partecipare **gli studenti e le studentesse del secondo biennio e del quinto anno** della scuola superiore di secondo grado, statale e paritaria

Le Olimpiadi di Filosofia sono gare individuali, la cui partecipazione è gratuita, che prevedono un'unica prova consistente nella elaborazione di un saggio filosofico, scritto in lingua italiana o in lingua straniera e sono articolate in due Sezioni:

Sezione A in lingua italiana con tre fasi (Istituto, Regionale e Nazionale); Sezione B in lingua straniera (inglese, francese, tedesco o spagnolo) con quattro fasi (Istituto, Regionale, Nazionale, Internazionale). Le finalità delle Olimpiadi di Filosofia sono:

approfondire contenuti filosofici, adottare nuove metodologie didattiche e strumenti informatici nell'insegnamento/apprendimento della filosofia confrontarsi con l'insegnamento/apprendimento della filosofia nella realtà scolastica europea ed extraeuropea, vista la partecipazione dell'Italia alle International Philosophy Olympiads (IPO). raccordare scuola, università, enti di ricerca in un rapporto di proficuo scambio di risorse intellettuali e culturali per diffondere, promuovere e valorizzare il pensiero critico e la capacità argomentativa nella formazione dei futuri cittadini.

Per ciascuna fase di Selezione (d'Istituto, Regionale e Nazionale) e per entrambe le Sezioni, sul modello della gara internazionale, la Commissione esaminatrice assegna quattro tracce di diverso ambito (gnoseologico-teoretico, politico, etico, estetico), a partire da brani di filosofi. I partecipanti scelgono una delle quattro tracce assegnate per lo svolgimento del loro saggio.

Nella produzione del saggio filosofico occorre curare i seguenti aspetti: **problematizzazione, argomentazione, contestualizzazione, attualizzazione.**

La durata della prova è di quattro ore.

Dopo aver svolto la Selezione interna per entrambe le Sezioni, la Commissione d'Istituto seleziona:

due studenti per la Sezione A in lingua italiana; due studenti per la Sezione B in lingua straniera. Essi partecipano alla Selezione Regionale.

Le date delle selezioni sono:

SELEZIONE D'ISTITUTO: 4 febbraio 2026 Selezione Regionale: 5 marzo 2026 Gara Nazionale: Aprile 2026

Il primo incontro introduttivo per gli aspiranti partecipanti alle Olimpiadi di filosofia sarà il 20 gennaio 2026 dalle 15.00 alle 16.30 presso la sede centrale plesso D'Aleo, via Biagio Giordano 14, aula n.204

L'iscrizione nominativa dei singoli partecipanti dovrà avvenire entro e non oltre il 30 gennaio 2026 comunicando l'adesione al proprio docente di Filosofia e Storia.

Si allega estratto del regolamento

Per le procedure delle selezioni d'Istituto, regionali e nazionale si fa riferimento ai criteri indicati nel Regolamento dell'Olimpiade internazionale. LE TRACCE sono 3 o 4. Generalmente una traccia consiste in una citazione tratta da un testo d'autore in cui è contenuta la formulazione del tema/problema filosofico che sarà oggetto del saggio. Un brano molto breve offre il vantaggio di suggerire in modo preciso e circoscritto una tematica. Un brano abbastanza lungo offre, d'altra parte, l'occasione di partire con un lavoro di interpretazione del testo e di sviluppare il saggio utilizzando materiali argomentativi e nozioni desunte dal testo stesso. Le tracce vengono scelte autonomamente dai docenti interni per la selezione d'Istituto, dalla Commissione regionale per la selezione regionale, dalla Commissione nazionale per la gara nazionale. SCRITTURA DEL SAGGIO. Il saggio deve essere scritto in seconda lingua (Inglese, Francese o Tedesco). E' consentito l'uso del dizionario bilingue. Il tempo a disposizione è di 3 ore. CRITERI DI VALUTAZIONE e distribuzione del punteggio (100 punti): a) livelli della conoscenza disciplinare (30 punti); b) capacità di pensare in modo creativo ed autonomo (30 punti); c) capacità di argomentare in stile filosofico (30 punti); d) correttezza linguistica (10 punti). RISULTATI. A ciascun livello di selezione la Commissione incaricata compila una graduatoria degli studenti partecipanti classificando soltanto i primi cinque ed elencando come *ex aequo* tutti gli altri. Le graduatorie vengono comunicate al Coordinamento nazionale.