

CURRICOLO D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	ABILITA'
COSTRUZIONE DEL SE'	✓ <i>IMPARARE AD IMPARARE</i>	<i>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro</i>
	✓ <i>PROGETTARE</i>	
RELAZIONE CON GLI ALTRI	✓ <i>COMUNICARE</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i>• <i>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti</i>
	✓ <i>COLLABORARE E PARTECIPARE</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità gestendo la conflittualità contribuendo</i>

<p>RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</p>	<p>✓ <i>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</i></p> <p>✓ <i>RISOLVERE PROBLEMI</i></p> <p>✓ <i>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</i></p> <p>✓ <i>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</i></p>	<p><i>all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i> • <i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccolgendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i> • <i>Individuare e rappresentare, elaborando argomenti coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica</i> • <i>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni</i>
--	--	---

2.1 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

□ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

□ ASSE CULTURALE MATEMATICO

□ ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

□ ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

COMPETENZE	ABILITA'
<p><u>ASSE DEI LINGUAGGI</u></p> <p>1.Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p> <p>2.Leggere, comprendere , analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>3.Produurre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p><u>ASSE DEI LINGUAGGI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici</i> • <i>Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua</i> • <i>Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista</i> • <i>Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo</i> • <i>Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico</i> • <i>Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi</i> • <i>Applicare strategie diverse di lettura</i> • <i>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</i> • <i>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</i> • <i>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione</i>

4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi

- di testi scritti di vario tipo*
- *Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni*
 - *Rielaborare in forma chiara le informazioni*
 - *Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative*
-
- *Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.*
 - *Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale*
 - *Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale*
 - *Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali*
 - *Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale*
 - *Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale*
 - *Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio*

5. Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale

- *Utilizzare le funzioni linguistico- comunicative riferite ai livelli del Quadro Comune di riferimento europeo delle lingue*
- *Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e scritti di varia tipologia anche attraverso i media*
- *Ricerca e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali di diverso interesse sociale, culturale e professionale*
- *Produrre varie tipologie di testi orali e scritti di diverso interesse sociale, culturale e professionale*
- *Utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento delle lingue*

6. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del

- *Riconoscere e apprezzare le opere d'arte*
- *Conoscere e rispettare i beni culturali e*

<p>patrimonio artistico e letterario</p> <p>7. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p> <p>8. Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale</p> <p>9. Utilizzare e produrre testi e oggetti multimediali</p> <p><u>ASSE MATEMATICO</u></p> <p>1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<p><i>ambientali a partire dal proprio territorio</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico-letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche</i> • <i>Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana</i> • <i>Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo le radici e i tratti specifici (storico-giuridici, linguistico-letterari, storico-filosofici e artistici) della tradizione europea</i> • <i>Individuare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della tradizione italiana e confrontarli con le altre tradizioni culturali europee ed extraeuropee per evidenziare tratti comuni e specificità</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</i> • <i>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali</i>
<p><u>ASSE MATEMATICO</u></p> <p>1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<p><u>ASSE MATEMATICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..)</i> • <i>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà</i>

2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni

3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi

- *Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice*
- *Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici*
- *Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi*
- *Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.*
- *Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione*
- *Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati*

- *Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale;*
- *individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete*
- *Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative*
- *Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano*
- *In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione*
- *Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione*

- *Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe*
- *Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici*
- *Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni*
- *Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa*

4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

5. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica.

6. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica

- *Accogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati*
- *Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta*
- *Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi*
- *Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica*
- *Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione*
- *Valutare l'ordine di grandezza di un risultato*
- *Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico*
- *Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti*

- *Calcolare limiti di successioni e funzioni*
- *Fornire esempi di funzioni continue e non*
- *Calcolare derivate di funzioni*
- *Utilizzare la derivata prima e seconda, quando opportuno, per tracciare il grafico qualitativo di una funzione*
- *Calcolare il valore dell'integrale di funzioni assegnate*
- *Ricordando le primitive di alcune funzioni elementari ricavare le primitive di funzioni più complesse*
- *In casi semplici, utilizzare il teorema fondamentale per calcolare integrali, aree e volumi*
- *Utilizzare la derivata e l'integrale per modellizzare situazioni e problemi che si incontrano nella fisica e nelle scienze naturali e sociali*

- *Applicazione delle equazioni differenziali a problemi attinenti la fisica e la tecnologia*
- *Risolvere problemi di programmazione lineare in vari contesti*
- *Stabilire collegamenti con altre discipline curriculari nelle quali si applicano gli strumenti*

<p><u>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</u></p> <p>1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>2. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> <p>3. Gestire progetti</p>	<p><i>matematici introdotti.</i></p> <p><u>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media.</i> • <i>Organizzare e rappresentare i dati raccolti</i> • <i>Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli</i> • <i>Presentare i risultati dell'analisi</i> • <i>Utilizzare classificazioni, generalizzazione/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento</i> • <i>Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema</i> • <i>Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema</i> • <i>Analizzare in maniera sistematica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori</i> • <i>Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società</i> • <i>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</i> • <i>Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici</i> • <i>Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software</i> • <i>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Riorganizzare conoscenze multidisciplinari per condurre in modo completo uno specifico</i>
---	--

progetto esecutivo

- *Operare in condizioni d'incertezza*
- *Costruire modelli matematici quantitativi, anche agendo su variabili affette da incertezza*
- *Applicare metodi di problem solving al fine di pervenire a sintesi ottimali*
- *Applicare tecniche sperimentali (modelli fisici e simulazioni) per la scelta delle soluzioni ottimali*
- *Documentare, preventivare, realizzare e collaudare*

ASSE STORICO-SOCIALE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali

2. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali

ASSE STORICO-SOCIALE

- *Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche*
- *Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo*
- *Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi*
- *Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale e collettiva*
- *Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini*

- *Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali.*
- *Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica occidentale, e non, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture*
- *Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche, geografiche, sociali, culturali diverse identificandone gli elementi maggiormente significativi*
- *Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, filosofiche, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità*
- *Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica, sociale, filosofica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia*

3.Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità

4.Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

5.Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali

generale

- *Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio*
- *Padroneggiare gli elementi essenziali delle diverse teorie storiografiche anche per interpretare i fatti e i processi storici in modo critico e responsabile*
- *Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale*

- *Acquisizione di strumenti di carattere storico, storico-filosofico e logico-concettuale che permettono di riflettere sugli eventi, sulle condizioni, sugli effetti e sul senso delle esperienze che caratterizzano la vita e l'attività dell'uomo, in relazione alla possibilità e ai limiti del conoscere e dell'agire.*
- *Individuare i principi ed i valori di una società equa e solidale*
- *Individuare i tratti caratteristici della multiculturalità e interculturalità nella prospettiva della coesione sociale*
- *Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte storiche e geografiche, sistemi informativi, immagini, dati statistici, fonti di varia natura) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.*

- *Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana*
- *Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico*
- *Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato*

- *Comprendere gli elementi chiave dell'attuale dibattito sul nuovo umanesimo della scienza e della tecnica*
- *Individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia moderna e contemporanea*
- *Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico-tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze*
- *Saper riflettere sul contributo apportato dalla ricerca scientifica e dalla tecnologia al miglioramento delle*

<p>6. Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>7. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale</p> <p>AREA METODOLOGICA TRASVERSALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta : <ul style="list-style-type: none"> a) di condurre ricerche e approfondimenti personali; b) di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali; c) di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. 	<p><i>condizioni di vita, di lavoro, di tempo libero, di salute, valutando anche i risvolti negativi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comprendere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per esercitare con consapevolezza diritti e doveri</i> • <i>Identificare nella Costituzione Europea principi e valori fondamentali che promuovono la cittadinanza europea</i> • <i>Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani, delle pari opportunità per tutti e della difesa dell'ambiente adottando comportamenti responsabili</i> • <i>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</i> • <i>Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</i>
--	--

**AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA
TRASVERSALE**

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

**AREA LINGUISTICA E
COMUNICATIVA TRASVERSALE**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti a livelli adeguati del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della

comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.	
---	--

5. METODOLOGIE DIDATTICHE

Approccio dialogico	Lezione dialogata;	Metodo induttivo;	Metodo deduttivo;
Metodo esperienziale;	Metodo scientifico;	Ricerca individuale e/o di gruppo;	
Scoperta guidata;	Brainstorming	Problem solving	Cooperative learning;
Problem posing	Flipped classroom	Altro: narrazione	

6. STRATEGIE DIDATTICHE

lezione espositiva	lezione guidata	lezione-dibattito	lez.multimediale
attività di gruppo	attività laboratoriali	studio autonomo	attività di ricerca
brainstorming	attività simulate	argomentazione/dibattito	problem solving
role playing	learning by doing	e-learning	

[x]altro: alternare fasi di lavoro (individuale, a coppie, in piccoli gruppi, gruppo classe); manipolazione e visualizzazione dei contenuti e dei concetti attraverso l'uso di mappe concettuali, di schemi, tabelle, grafici.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE

- ✓ Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
- ✓ Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- ✓ Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
- ✓ Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
- ✓ Valutazione/misurazione dell'eventuale distanza degli apprendimenti degli alunni dallo standard di riferimento (valutazione comparativa);

- ✓ Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

9. STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Rubriche di valutazione relative a: interrogazioni, esposizioni, produzioni e colloqui orali, narrazioni e produzioni scritte, produzioni grafiche e artistiche, compiti complessi (elaborazione di cartelloni, mappe concettuali, prodotti multimediali); compiti di realtà; abilità sociali e relazionali.

10. TABELLA PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI

Corrispondenza tra voti e livello di apprendimento (vedi rubriche di valutazione in allegato)