

STORIA, ECONOMIA E SOCIETÀ: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

Definizione di “Rivoluzione industriale”

La prima Rivoluzione industriale: luoghi e tempi

Il Positivismo e l’idea di progresso

Tecnica e scienza

Capitale e investimenti: il ruolo dello Stato

La società industriale

La questione sociale

Liberisti senza illusioni

La protesta socialista e marxista

La sinistra hegeliana e la critica dell’esistente

Socialismo utopistico e socialismo scientifico

La questione dell’ingiustizia sociale ed economica

La prima e la seconda Internazionale socialista

La dottrina di Marx e l’accettazione della trasformazione industriale

Marx: la questione dell’ingiustizia sociale ed economica.

La seconda Rivoluzione industriale

La funzione della scienza

Liberismo e controllo del mercato: monopoli, oligopoli e capitalismo finanziario

Aumento dell’efficienza e della “scientificità” nel sistema produttivo

L’obsolescenza programmata

La critica al progresso

La condanna della Chiesa cattolica

Società di massa e funzione dello Stato

L’Italia si industrializza

L’età giolittiana

Il decollo della Rivoluzione industriale

La politica economica

La questione meridionale e la politica del “doppio volto”

Giolitti, ministro della malavita?

Socialismo e marxismo in Italia

Le prime riflessioni sulla tecnica: la filosofia “pensa” la trasformazione industriale

ANTOLOGIA E DIBATTITO STORIOGRAFICO

La Rivoluzione industriale tra tecnica e scienza

Carlyle: *La civiltà delle macchine*

Marx: *L’alienazione*

Il mondo nell’epoca del “disincanto”

Jünger: *La pervasività della tecnica e l’interiorità come unico baluardo* (contenuto facoltativo)

Salvemini: *Il “ministro della malavita”*

Celine-Ford: *Critica e difesa della catena di montaggio*

Sherman: *La prima legge anti-trust*

Bernstein: *Gli errori di Marx e la via socialdemocratica*

Leone XIII: Il vangelo sociale della *Rerum novarum*

ATTUALIZZIAMO...

Il fenomeno migratorio ieri e oggi

La Sicilia terra migratoria per eccellenza

LA PRIMA GUERRA MONDIALE

La geografia dell'uomo bianco: innovazione e imperialismo
Colonialismo e imperialismo
L'età dell'imperialismo
Definizione e caratteri principali dell'imperialismo
Le ragioni dell'aggressività dell'Occidente
Nazionalismo, razzismo, irrazionalismo
Il contesto politico
Il contesto storico
Il contesto culturale
Fichte e il pangermanesimo
Le teorie di Darwin e di Malthus
Il darwinismo sociale e il razzismo del Novecento (3/A, p. 220)
Imperialismo e sviluppo industriale
Con la Prima Guerra Mondiale inizia il «Secolo breve»?
Le cause
Lo scoppio e i suoi caratteri principali
Tattiche e fronti
L'andamento e le sue tre fasi
Prima fase: 1914-1915
Seconda fase: 1915-1916
Terza fase: 1917-1918
L'Italia fra neutralità e intervento
L'Italia in guerra
Il fronte italiano
D'Annunzio, primo mito della società di massa italiana
Il movimento operaio
La Rivoluzione bolscevica e gli sviluppi della guerra
La fine della guerra
Perché fu detta «La grande guerra»?
Conseguenze economiche e sociali
Conseguenze storiche e morali
I caduti della prima guerra mondiale
Le masse sulla scena della storia
I trattati di pace
I limiti dei trattati di pace: furono un fallimento?

STORIOGRAFIA

Manifesto di Kienthal: *Abbasso la guerra!*
Mousset: *Tutta colpa di Gavrilo Princip?*
Wilson: *I quattordici punti*
Fiorista: *Il virus che sconvolse il mondo*
Hobsbawm: *I trattati furono un fallimento*
Mazower: *I trattati non furono un fallimento*
Darwin e Hitler a confronto: *Mein Kampf*

MULTIMEDIALITÀ

Il cinema come nuova arma
All'ovest niente di nuovo (Milestone, 1930)
Orizzonti di gloria (Kubrick, 1957)
La grande guerra (Monicelli, 1959)

CULTURA, ECONOMIA E SOCIETÀ TRA LE DUE GUERRE

I problemi del dopoguerra
 La sfiducia nella democrazia liberale
 Il problema dei reduci
 Cultura e dibattito ideologico nel periodo tra le due guerre
 La cultura della crisi e la crisi della cultura
 La coscienza filosofica della crisi: crisi della ragione e ragioni della crisi
 La fine del mito del progresso
 La crisi dell'oggettivismo ottocentesco
 Il superamento del Positivismo e nuovi sviluppi delle scienze
 Che cosa si intende con la definizione «società di massa»?
 La democrazia di massa e il nuovo ruolo dello Stato
 La diffusione della società di massa e l'importanza del ceto medio
 Il consumismo
 La rivoluzione della vita quotidiana
 Partiti di massa e sindacati
 Il dibattito politico e sociale
 Modernità e crisi dell'individuo
 Vienna, laboratorio del decadentismo
 Il clima esistenzialista. L'Esistenzialismo e i suoi protagonisti
 Lo Stato etico: fascismo, nazismo e stalinismo
 La ripresa economica del primo dopoguerra: gli «anni ruggenti»
 Il ruolo sempre più importante dei mezzi di comunicazione di massa
 La crisi del 1929
 Il Big Crash
 Le conseguenze negli Stati Uniti e nel resto del mondo
 Le risposte negli Usa e nel resto del mondo
 Il Welfare State
 Nascita, affermazione e crisi dello Stato sociale (5B p. 227) (contenuto facoltativo)
 Senza futuro tra disperazione e odio: La vita quotidiana dopo il crollo di Wall Street (5A p. 432)
 Cenni sulle analogie tra la crisi del '29 e quella dei nostri giorni

ANTOLOGIA E DIBATTITO STORIOGRAFICO

Pivato: *Giochi di massa, le olimpiadi moderne* (contenuto facoltativo)
 Aspesi: *Suffragette e femministe*
 Mosse: *Il simbolismo politico*
 Zola: *Al Paradiso delle signore*
 Ricossa: *La rivoluzione industriale sopravvisse grazie al bisogno del superfluo*
 Kracauer: *I film: sogni a occhi aperti della società*
 La crisi dell'uomo e della democrazia
 SchopenhauerVsComte: *Il progresso è illusione o realtà?* (contenuto facoltativo)
 Rifkin: *La terza via* (contenuto facoltativo)
 Roosevelt: *Questa grande nazione saprà risorgere*
 Keynes: *Il ruolo dello Stato e l'iniziativa privata*
 Zagrebelsky: *Etica e affari*

IL GIORNALE IN CLASSE

Intervista a Rifkin: *Il grande crollo è in arrivo...* (la Repubblica, 4/4/2000) (contenuto facoltativo)

ATTUALIZZIAMO...

Differenze e analogie tra la crisi del '29 e quella dei nostri giorni
 Economia ed etica: la finanza etica (contenuto facoltativo)

L'ITALIA FASCISTA, L'ANTIFASCISMO, LA RESISTENZA

La crisi del primo dopoguerra
 Le origini del fascismo
 Il biennio rosso in Italia e l'ascesa del fascismo
 Il fallimento delle rivoluzioni
 L'Europa delle dittature e l'Europa democratica
 La violenza squadrista e la marcia su Roma
 Dalla fase legalitaria alla dittatura
 La fine delle istituzioni liberali: il delitto Matteotti
 La costruzione del regime: dittatura e totalitarismo
 La politica del consenso
 La politica economica
 La politica estera
 I rapporti con la monarchia e la Chiesa
 L'antifascismo
 La guerra e il crollo del regime
 Italiani, non fascisti
 La guerra e la Resistenza in Italia dal 1943 al 1945
 L'occupazione tedesca, la Resistenza e il collaborazionismo
 Il Regno del Sud e la Repubblica di Salò
 L'Italia deve perdere la guerra!
 Il ruolo dei partiti antifascisti
 Società e cultura nell'epoca del totalitarismo
 Il privato di tre dittatori: la biografia di Mussolini, Hitler e Stalin
 Il controverso rapporto tra intellettuali e potere
 Intellettuali di Destra e intellettuali di Sinistra
 Revisionismo e negazionismo: la tragedia dell'oblio

ANTOLOGIA E DIBATTITO STORIOGRAFICO

Le interpretazioni del fascismo e la nascita del revisionismo storico
 Invernizzi: *Don Luigi Sturzo, tutto Chiesa e politica*
 Salvadori: *Il prigioniero n. 7047: Antonio Gramsci*
 Mack Smith: *La resistibile ascesa di Mussolini*
 Cazzullo: *I sette anni di Piero Gobetti*
Manifesto degli intellettuali fascisti ('25) (contenuto facoltativo)
Manifesto degli intellettuali antifascisti ('25) (contenuto facoltativo)
 De Felice: *Il fascismo tra rivoluzione e ricerca del consenso*
 Tranfaglia: *I limiti di De Felice*
 Furet: *Il coraggio intellettuale di De Felice*
 Revisionismo e Resistenza (contenuto facoltativo)
 Cofrancesco: *Non si discute il fascismo ma le sue interpretazioni*
 De Bernardi: *Nessun dubbio: il problema è politico*
 Viroli: *Il 25 aprile: una festa di tutti*

MULTIMEDIALITÀ (contenuto facoltativo)

Sconosciuto: *Piazzale Loreto: la resa dei conti*

ATTUALIZZIAMO...

Forme nuove di dittatura
 La perdita della sovranità nazionale nel contesto dell'UE
 La forza del potere finanziario nel mondo
 I poteri occulti e il nuovo ordine mondiale

LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE: IL NAZISMO

La fine della guerra e l'umiliazione di Versailles
 La repubblica di Weimar (caratteri generali)
 Origini e fondamenti ideologici del nazismo: Hitler e il Führerprinzip
 La grande crisi e il movimento nazista
 Il Terzo Reich
 Hitler al potere
 Il terrore interno, l'emigrazione, l'opposizione al nazismo
 Lo Stato totale e la politica del consenso
 Antisemitismo e persecuzioni razziali: l'invenzione del complotto ebraico
 La Shoah e il fenomeno dei genocidi
 Il genocidio degli Armeni
 Politica economica e sociale del Terzo Reich
 La politica estera (1933-1937)
 La colpa e la responsabilità del popolo tedesco di fronte al totalitarismo
 Il complotto ebraico e la storia dell'antisemitismo (5/A p. 456)
 Il pensiero davanti alla pagina più nera della storia e la provocazione negazionista
 Revisionismo, negazionismo e il dibattito sul genocidio

ANTOLOGIA E DIBATTITO STORIOGRAFICO

Origine e genesi del nazionalsocialismo e la questione del negazionismo
 Bongiovanni: *Quando la storia è scritta da giornalisti disinvolti*
 Impagliazzo: *Chi si ricorda degli Armeni?* (contenuto facoltativo)
 Krusevan: *Programma della conquista del mondo* (1903) (contenuto facoltativo)
 Cohn: *Il contenuto dei protocolli; Perché studiarli oggi* (contenuto facoltativo)
 Hitler: *Ecco perché sono veri* (contenuto facoltativo)
 Taguieff: *Le ragioni del successo* (contenuto facoltativo)
 Waintrater: *Antisionismo contemporaneo* (contenuto facoltativo)
 L'opposizione al regime (contenuto facoltativo)
 Pio XII: papa di Hitler o avversario del nazismo?
 Cornwell: *Il papa ideale per Hitler*
 Chélini: *Decisamente ostile a Hitler*

MULTIMEDIALITÀ (contenuto facoltativo)

La distruzione degli ebrei
Una sfilata di organizzazioni paramilitari naziste
La croce e la svastica

ANTOLOGIA (contenuto facoltativo)

La filosofia del Novecento di fronte all'orrore della storia e al totalitarismo
 H. Jonas: *Auschwitz rimette in questione il concetto stesso di Dio*
 J. Moltmann: *Nella croce la sofferenza concreta del mondo*
 B. Brecht: *Prima di tutti vennero a prendere gli zingari* (1932);
 Domande di un operaio che legge (1935)
 H. Arendt: *Che cosa ci fa pensare?*

ATTUALIZZIAMO

Questo passato è passato del tutto? È possibile che il nazismo ritorni?
 Come spiegare questa follia umana?
 La questione del male correlata a questo evento della storia
 Forme nuove della dittatura e il fenomeno del neo-nazismo
 La perdita della sovranità nazionale nel contesto comunitario: L'egemonia tedesca sul resto dell'Ue

LA SECONDA GUERRA MONDIALE: UN CONFLITTO EVITABILE?

Le diversità nazionali
 Un mondo tripartito
 Crisi e tensioni in Europa
 Il riarmo della Germania
 La Conferenza di Stresa e di Monaco
 Il ruolo dell'Italia
 La svolta del Comintern e i fronti popolari (contenuto facoltativo)
 L'arrendevolezza della Gran Bretagna
 La guerra civile in Spagna (contenuto facoltativo)
 La vigilia della guerra mondiale
 Il fallimento dell'azione diplomatica e lo scoppio del secondo conflitto mondiale
 Le cause e le responsabilità: tutta colpa di Hitler?
 Un coacervo di alleanze
 L'andamento della guerra
 La strana guerra
 Il più grande impero della storia
 Spionaggio e controspionaggio
 1939-1940: la "guerra lampo"
 1941: la guerra diventa mondiale
 1942-43: la svolta
 1944-1945: la vittoria degli Alleati
 1940-1945: La nostra guerra
 L'Italia, tra interpretazione storica e giudizi politici
 La guerra si trasferisce in Africa
 La battaglia del Mediterraneo
 La tragedia dell'Armir
 Dopo l'8 settembre: il massacro di Cefalonia
 Il ruolo della Monarchia
 Il triangolo della morte e le esecuzioni sommarie
 Le persecuzioni degli ebrei in Italia
 Le nazioni protagoniste della guerra
 Le tre battaglie decisive del conflitto
 Dalla guerra totale ai progetti di pace: la mondializzazione della storia
 La scienza e la tecnica inventano macchine di morte
 Le armi di distruzione di massa: la bomba atomica
 Il sonno della ragione genera mostri
 I campi della morte

MULTIMEDIALITÀ

Sconosciuto: *Il patto inatteso*
 La seconda guerra mondiale, ieri e oggi

ANTOLOGIA (contenuto facoltativo)

Mieli: *Il patto molotov-Ribbentrop: un tradimento*
 Dorgelès: *La guerra balorda*
 Collier: *Il miracolo di Dunkerque*
 Galland: *Messerschmitt contro Spitfire*
 Hillary: *L'ultima sortita*
 Iachino: *L'operazione di Gaudo*
 Cunningham: *La sorpresa di Matapan*
 Jackson: *Il processo di Norimberga*

IL SECOLO BREVE E I NOSTRI GIORNI

La nozione di contemporaneità
 I tratti caratteristici del xx secolo
 I tratti caratteristici del mondo attuale
 Il secolo breve
 La differenza tra Storia e cronaca
 Storiografia consolidata e dibattito storiografico aperto
 Dalla questione sociale alla Rivoluzione d'ottobre
 Le guerre ideologiche
 La guerra fredda
 I due schieramenti: l'uno contro l'altro armati (di armi nucleari e non solo)
 La strategia della tensione
 Il contesto storico relativo alla caduta del Muro di Berlino
 Una nuova lettura della storia: lo scontro di civiltà
 La difficile convivenza tra Occidente e Oriente
 L'11 settembre 2001 e le sue ripercussioni internazionali
 La tragedia delle Twin Towers e la teoria del complotto
 Attentati terroristici successivi
 La guerra (mondiale) a pezzi
 Le guerre dimenticate
 Il flusso migratorio
 La costruzione dei nuovi muri
 È stata mantenuta la promessa di un mondo migliore?
 Ricerca: Gli obiettivi del millennio
 Verso un nuovo ordine mondiale?
 La storia e la società dal punto di vista della Chiesa
 Le epidemie nella storia. Per comprendere meglio l'attuale pandemia da Covid-19
 Il mondo attuale sconvolto dal virus. È peggio del terrorismo e della guerra?
 Dalla storia alla storia. Potrà essere tutto come prima?

ANTOLOGIA

Churchill: *La cortina di ferro*

Truman: *La dottrina Truman*

Fukuyama: *La fine della storia e l'ultimo uomo*

Huntington: *Un mondo multipolare e conflittuale*

Lo scontro delle civiltà

Comunicato di Al Quaida: *Rivendicazione dell'attentato dell'11 marzo 2004 a Madrid*

Chomsky: *Civiltà in Oriente e in Occidente*

Coralluzzo: *Dopo l'11 settembre 2001: verso una nuova era delle relazioni internazionali?*

Wallerstein: *La nozione di popolo: razzismo, nazionalità, etnicità*

Giovanni Paolo II: *L'anno 1989 (dalla Centesimus annus)*

La proprietà privata e l'universale destinazione dei beni (dalla Centesimus annus)

DIBATTITO STORIOGRAFICO

La nozione di contemporaneità e il secolo breve

Bongiovanni: *La pace dei cent'anni, la guerra dei trent'anni e il secolo breve*

La periodizzazione del Novecento

Perché scoppiò la guerra fredda?

Rossi: *Tutta colpa dell'Unione Sovietica*

Grosser: *Tutta colpa degli Stati Uniti*

Romero: *Tutta colpa dell'Europa*

La guerra fredda non sarebbe mai divenuta calda

Bonamate: Non è mai esistita né la volontà né la possibilità

MULTIMEDIALITÀ

In considerazione del particolare spazio riservato alla cinematografia dalla programmazione disciplinare e pluridisciplinare, agli studenti viene data facoltà di scegliere liberamente i film da svolgere per le finalità educative e didattiche di Filosofia, Storia e Cittadinanza e Costituzione, nonché per le altre aree disciplinari. Oltre ai film presenti nelle altre UTA si consiglia di inserire nella personale attività di ogni discente almeno una delle seguenti produzioni cinematografiche: Tempi moderni, Sleepers, Orizzonti di gloria, Sacco e Vanzetti, La storia infinita, Virus letale, Niente di nuovo sul fronte occidentale.

N. B. Qualora non fosse inserito, si ricorda che il lessico/glossario – di tutti gli argomenti presenti in tutte le Unità Tematiche – è parte integrante di ogni singolo autore, dunque è parte integrante del presente programma.

Monreale, 28 maggio 2020

Il Docente