



ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

I.I.S. BASILE-D'ALEO

**Documento del 15 Maggio
del C.d.C. della classe V sez. B
liceo scientifico “Basile” di Monreale**

Anno scolastico 2020-2021

Indice

- ❖ Riferimenti normativi
- ❖ Il Consiglio di classe
- ❖ Elenco dei candidati
- ❖ Profilo della classe
- ❖ Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)
- ❖ Contenuti
- ❖ Metodologie didattiche
- ❖ Tipologie di verifica
- ❖ Criteri di valutazione
- ❖ Interventi di recupero e potenziamento
- ❖ Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati
- ❖ Prove effettuate e iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato
- ❖ «Educazione civica»
- ❖ DNL con metodologia CLIL
- ❖ PCTO (*Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL*)
- ❖ Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa
- ❖ Attività di orientamento
- ❖ Criteri di attribuzione del voto di condotta
- ❖ Criteri per l'attribuzione del credito
- ❖ Testi in uso
- ❖ Allegati

Riferimenti normativi

- ✓ Ordinanza Ministeriale 3 marzo 2021 sugli Esami di Stato del secondo ciclo d'Istruzione
- ✓ Nota Miur prot. 388 con indicazioni operative per DAD, valutazione, privacy, progettazione attività, disabilità, 17/03/2020;

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (come da DPR 89 del 15 marzo 2010, art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133”).

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l’esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d’arte;
- l’uso costante del laboratorio per l’insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell’argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l’uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca

Risultati di apprendimento

A conclusione del percorso gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre

ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.

- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;
- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e

- comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;
 - utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
 - conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;
 - essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
 - collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
 - saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
 - conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento per l'indirizzo (liceo scientifico)

- Applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali
- utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;
- utilizzare le strutture logiche, i modelli e i metodi della ricerca scientifica, e gli apporti dello sviluppo tecnologico, per individuare e risolvere problemi di varia natura, anche in riferimento alla vita quotidiana;
- utilizzare i procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, padroneggiando anche gli strumenti del Problem Posing e Solving.

Il Consiglio di classe

Indicare la composizione del Consiglio di classe e segnalare con X la continuità didattica nel secondo biennio e durante il quinto anno

Docente	Materia di insegnamento	III	IV	V
Lupo Salvatore	Matematica	X	X	X
Fuoco Giuseppe	Fisica			X
Spallino Maria	Lingua e letteratura italiana	X	X	X
Cassarà Giuseppa	Lingua e cultura latina		X	X
Ferraro Girolama	Lingua e cultura straniera	X	X	X
Treppiedi Fabio	Filosofia, Storia			X
Campione Calogero	Scienze naturali	X	X	X
Saladino Monica	Disegno e Storia dell'arte			X
Cocchiara Antonino	Scienze motorie			X
Incontrera Maria Rosa	Religione	X	X	X

Elenco dei candidati

Per l'elenco dei candidati si rimanda al file allegato al presente documento.

Profilo della classe

Parametri	Descrizione
<p><u>Composizione</u></p> <p>La classe è formata da n. 23 alunni di cui:</p> <ul style="list-style-type: none">• 12 di sesso maschile• 11 di sesso femminile	<p>La classe, costituita da 23 alunni, sin dall'inizio dell'anno scolastico, ha avuto un comportamento corretto e responsabile, ha partecipato alle attività didattiche manifestando interesse crescente, e interagendo sia pure in maniera diversa nel dialogo educativo. Dal punto di vista del profitto la situazione risulta essere eterogenea in relazione ai livelli di abilità, conoscenze e competenze raggiunte. Alcuni alunni si sono distinti per impegno costante, partecipazione attiva e metodo di studio organico e costruttivo, che li ha portati ad una acquisizione dei contenuti ampia e approfondita e ad una maturazione di buone competenze nell'applicazione di abilità e conoscenze. Un altro gruppo ha mantenuto un impegno costante e adeguato pervenendo ad una preparazione che pur non dominando il complesso dei contenuti, tuttavia gli ha comunque permesso di padroneggiare i nuclei essenziali delle discipline, dimostrando di aver maturato sufficienti o anche discrete competenze. Solo pochi allievi hanno acquisito in misura parziale i nuclei essenziali delle discipline e non hanno ancora raggiunto la sufficienza in tutte le discipline. Buona parte delle attività didattiche sono state svolte in modalità telematica. In tale occasione gli alunni nella quasi totalità si sono distinti per senso di responsabilità e collaborazione, che hanno manifestato con una partecipazione assidua e puntuale alle lezioni a distanza, nel rispetto delle consegne dei compiti assegnati e nella flessibilità di adeguamento all'uso degli strumenti digitali offerti da G-Suite for Education (Classroom, Meet), una piattaforma che ha permesso di erogare una didattica sia in modalità sincrona che asincrona. In conclusione il gruppo appare coeso, il clima di lavoro risulta piacevole e il dialogo educativo buono.</p>
<p>Eventuali situazioni particolari (facendo attenzione ai dati personali secondo le Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali)</p>	<p>All'interno della classe sono presenti cinque alunni con bisogni educativi speciali, per i quali è stato predisposto un PDP che si allega al presente documento.</p>

Situazione di partenza	<p>I discenti hanno diversa estrazione sociale, culturale ed economica, si distinguono per la preparazione di base, per l'impegno, le motivazioni, la capacità di attenzione prolungata, tutti aspetti che rendono il gruppo fisiologicamente eterogeneo. La classe risulta dal punto di vista disciplinare corretta e con un comportamento responsabile. Dagli elementi acquisiti, dal punto di vista cognitivo e didattico, i livelli di partenza, misurati in termini di competenze, conoscenze e capacità, risultano eterogenei. Nel corso delle prime settimane trascorse dall'inizio dell'anno scolastico, ciascun docente, per la propria disciplina, ha svolto un'azione di monitoraggio in virtù della quale sono state individuate, le seguenti fasce di livello:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La I fascia è composta da alunni che possiedono buone conoscenze di base, sono attenti alle spiegazioni, espongono i contenuti con linguaggio appropriato e svolgono regolarmente i compiti a casa. • la II fascia evidenzia un metodo di studio non pienamente efficace, incertezze nelle abilità di base e nell'applicazione delle regole pur mostrando partecipazione e impegno adeguati; • la III fascia è composta da coloro che devono essere guidati nell'esecuzione delle attività didattiche, presentano difficoltà di attenzione prolungata, recepiscono i messaggi in maniera approssimativa ed evidenziano un metodo di studio poco organizzato, corredato da un impegno domestico discontinuo, pertanto stentano a maturare conoscenze e competenze soddisfacenti. 			
Livelli di profitto rilevati in ingresso	Basso (voti inferiori alla sufficienza)	Medio (6/7)	Alto (8/9)	Eccellente (10)
	n. alunni: 7	n. alunni: 14	n. alunni: 2	n. alunni: 0

Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)

La classe ha raggiunto gli obiettivi qui di seguito elencati:

COMPETENZE	ABILITA'
<p>✓ <u>ASSE DEI LINGUAGGI</u></p> <p>1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p>	<p>✓ <u>ASSE DEI LINGUAGGI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici • Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo • Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico

<p>2. Leggere, comprendere, analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario
<p>3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative
<p>4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
<p>5. Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le funzioni linguistico - comunicative riferite ai livelli del Quadro Comune di riferimento europeo delle lingue • Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e scritti di varia tipologia anche attraverso i media • Ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali di diverso interesse sociale, culturale e professionale • Produrre varie tipologie di testi orali e scritti di diverso interesse sociale, culturale e professionale • Utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento delle lingue
<p>6. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare le opere d'arte • Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio
<p>7. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico- letteraria italiana in relazione alle

<p>riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p>	<p>condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana • Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici
<p>8. Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo le radici e i tratti specifici (storico-giuridici, linguistico- letterari, storico-filosofici e artistici) della tradizione europea • Individuare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della tradizione italiana e confrontarli con le altre tradizioni culturali europee ed extraeuropee per evidenziare tratti comuni e specificità
<p>9. Utilizzare e produrre testi e oggetti multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali
<p>✓ <u>Asse matematico</u></p> <p>1. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica</p>	<p>✓ <u>Asse matematico</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare limiti di funzioni. • Fornire esempi di funzioni continue e non. • Calcolare derivate di funzioni. • Utilizzare la derivata prima e seconda, quando opportuno, per tracciare il grafico qualitativo di una funzione. • Calcolare il valore dell'integrale di funzioni assegnate. • In casi semplici, utilizzare il teorema fondamentale per calcolare integrali, aree e volumi. • Utilizzare la derivata e l'integrale per modellizzare situazioni e problemi che si incontrano nella fisica e nelle scienze naturali e sociali. • Applicazione delle equazioni differenziali a problemi attinenti la fisica e la tecnologia.
<p>2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale; • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative • Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano • In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi

	<p>di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni • Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa
4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare, in casi semplici, operazioni funzionali per costruire nuove funzioni e disegnare i grafici, a partire da funzioni elementari. • Riconoscere crescita, decrescenza, positività, massimi e minimi di una funzione. • Utilizzare metodi grafici o metodi di approssimazione per risolvere equazioni e disequazioni, operando anche con idonei applicativi informatici.
5. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle equazioni differenziali a problemi attinenti la fisica e la tecnologia. • Stabilire collegamenti con altre discipline curriculari nelle quali si applicano gli strumenti matematici introdotti. • Riflessione sull'evoluzione storica dei concetti.
<p>✓ <u>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</u></p> <p>1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>✓ <u>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media. • Organizzare e rappresentare i dati raccolti • Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli • Presentare i risultati dell'analisi • Utilizzare classificazioni, generalizzazione/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento • Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema • Analizzare in maniera sistematica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi

	<p>fruttori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura
2. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società • Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici • Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici • Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete
3. Gestire progetti	<ul style="list-style-type: none"> • Riorganizzare conoscenze multidisciplinari per condurre in modo completo uno specifico progetto esecutivo • Operare in condizioni d'incertezza • Costruire modelli matematici quantitativi, anche agendo su variabili affette da incertezza • Applicare metodi di problem solving al fine di pervenire a sintesi ottimali • Applicare tecniche sperimentali (modelli fisici e simulazioni) per la scelta delle soluzioni ottimali • Documentare, preventivare, realizzare e collaudare
✓ <u>ASSE STORICO-SOCIALE</u>	✓ <u>ASSE STORICO-SOCIALE</u>
1. Essere consapevoli delle specificità ontoepistemologiche dei singoli saperi.	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le peculiarità, e gli approcci alla realtà, dei diversi saperi, sapendo creare tematiche di interesse pluridisciplinare.
2. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici sia in una dimensione diacronica sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra epoche, aree geografiche, culture, civiltà, scuole di pensiero, autori, personaggi storici e realtà culturali.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici, culturali e di aree geografiche. • Collocare i più rilevanti eventi storici, culturali e di pensiero focalizzati secondo il rapporto di continuità/discontinuità e di affinità/diversità di tipo tematico e le rispettive coordinate spazio-tempo. • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree, culture, civiltà, forme di vita e di pensiero, periodi diversi. • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia

	<p>e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici e speculativi di diverse epoche e differenti aree geografiche. • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnica e scientifica nel corso della storia, riconoscendo le novità teoretiche, morali, religiose e culturali sottese. • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole fissate dalle norme scritte. • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e • comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico. • Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione • sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato. Riconoscere le funzioni di base dello Stato e delle istituzioni nazionali ed internazionali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.
<p>3. Orientarsi nel tessuto produttivo del territorio locale, nazionale e nel contesto della globalizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio. • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.
<p>4. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica occidentale, e non, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture • Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche, geografiche, sociali, culturali diverse identificandone gli elementi maggiormente significativi • Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, filosofiche, giuridiche ed

	<p>economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica, sociale, filosofica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia generale • Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio • Padroneggiare gli elementi essenziali delle diverse teorie storiografiche anche per interpretare i fatti e i processi storici in modo critico e responsabile • Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale
<p>5. Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di strumenti di carattere storico, storico-filosofico e logico-concettuale che permettono di riflettere sugli eventi, sulle condizioni, sugli effetti e sul senso delle esperienze che caratterizzano la vita e l'attività dell'uomo, in relazione alla possibilità e ai limiti del conoscere e dell'agire. • Individuare i principi ed i valori di una società equa e solidale • Individuare i tratti caratteristici della multiculturalità e interculturalità nella prospettiva della coesione sociale • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte storiche e geografiche, sistemi informativi, immagini, dati statistici, fonti di varia natura) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
<p>6. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico • Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato
<p>7.Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi chiave dell'attuale dibattito sul nuovo umanesimo della scienza e della tecnica • Individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che

	<p>hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia moderna e contemporanea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico- tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze • Saper riflettere sul contributo apportato dalla ricerca scientifica e dalla tecnologia al miglioramento delle condizioni di vita, di lavoro, di tempo libero, di salute, valutando anche i risvolti negativi
<p>8. Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana ,di quella europea , delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per esercitare con consapevolezza diritti e doveri • Identificare nella Costituzione Europea principi e valori fondamentali che promuovono la cittadinanza europea • Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani, delle pari opportunità per tutti e della difesa dell'ambiente adottando comportamenti responsabili
<p>9. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio
<p>- AREA METODOLOGICA TRASVERSALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta: <ul style="list-style-type: none"> a) di condurre ricerche e approfondimenti personali; b) di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali; c) di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. <p>- AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA TRASVERSALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui • Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. 	

- **AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA TRASVERSALE**

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti a livelli adeguati del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

Contenuti

Alcuni contenuti delle varie discipline sono stati trattati a partire da nodi interdisciplinare

Nodi	Contenuti
Scienza, linguaggio ed etica (Scienze Naturali, Latino, Religione)	Scienze Naturali: Biotecnologie Latino: La potenza della parola Religione: Bioetica
Il concetto di evoluzione tra progresso e trasformazione (Matematica, Scienze Naturali, Italiano, Filosofia, Storia, Fisica, Inglese)	Matematica: Uso dei calcolatori in Matematica: fogli di calcolo elettronico e software di geometria dinamica per risolvere problemi Scienze Naturali: Idrocarburi Italiano: Il positivismo; La scapigliatura Filosofia: Le implicazioni storico sociali, artistiche e letterarie dell'esaltazione di scienza e progresso Storia: Il darwinismo sociale, l'imperialismo e altre implicazioni storico sociali, artistiche e letterarie dell'esaltazione di scienza e progresso Fisica: Il progresso scientifico e tecnologico
Il senso del tempo (Matematica, Fisica, Latino, Inglese, Filosofia)	Matematica: I sistemi dinamici, modelli matematici che descrivono l'evoluzione temporale di un fenomeno reale. Fisica: La concezione del tempo nella visione classica e relativistica Latino: La concezione del tempo in Seneca Inglese: A new concept of time (the interior monologue). Freud's influence. Filosofia: L'inconscio tra arte e letteratura
Il rapporto tra uomo e ambiente (Matematica, Italiano, Scienze Naturali, Scienze Motorie,	Matematica: Determinazione dell'istogramma e della curva di Gauss su un modello climatico per studiare la variazione delle temperature in un dato range temporale. Italiano: La Natura in Leopardi; Il Naturalismo e il

<p>Religione, Storia dell'arte, Filosofia, Storia, Fisica)</p>	<p>Verismo; Il "naturalismo" panico in D'Annunzio; La natura in Pascoli. Scienze Naturali: Biotecnologie Scienze Motorie: Attività fisico-sportive in ambiente naturale Religione: Il valore del creato Storia dell'arte: Stili di vita sostenibili per la qualità dell'ambiente e del territorio Filosofia: L'uomo "più forte" della natura? Il sublime in Kant e il romanticismo. L'uomo "più forte" della natura? Le innovazioni scientifiche e tecnologiche del positivismo. Storia: L'uomo "più forte" della natura? Le innovazioni scientifiche e tecnologiche della seconda rivoluzione industriale Fisica: Le forme di energia</p>
<p>Identità e alterità (Italiano, Latino, Religione, Scienze Motorie)</p>	<p>Italiano: Pirandello Latino: L'io e l'altro: il rapporto con il princeps Religione: Il primato della persona Scienze Motorie: Il linguaggio del corpo</p>
<p>La crisi della ragione, la scomparsa delle certezze e la frantumazione della realtà (Italiano, Inglese, Filosofia, Storia)</p>	<p>Italiano: Il Decadentismo; La prima metà del '900: la fine delle certezze, la dimensione della crisi e la sua consapevolezza. Inglese: L'era dell'ansietà. Il modernismo. Il monologo interiore. Filosofia: Nichilismo, pessimismo e irrazionalismo tra Schopenhauer e Nietzsche Storia: Il mito dell'uomo nuovo, della palingenesi e del futuro nel nazismo e nel fascismo</p>
<p>Il senso della bellezza (Matematica, Storia dell'arte)</p>	<p>Matematica: L'armonia delle formule matematiche e il numero aureo. Storia dell'arte: Tutela del patrimonio culturale</p>
<p>Lo sfruttamento (Italiano, Filosofia, Storia)</p>	<p>Italiano: Verga: Rosso Malpelo; Pirandello: Ciulla scopre la luna Filosofia: Lo sfruttamento petrolifero nell'Africa in epoca postcoloniale: il caso di Ken Saro Wiwa Storia: Lo sfruttamento petrolifero nell'Africa in epoca postcoloniale: il caso di Ken Saro Wiwa</p>

Metodologie didattiche

Tipologie	Materie										
	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di ricerca Individuali e di gruppo	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Attività laboratoriale	X	X	X	X		X		X	X		
Brainstorming	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Peer education	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Flipped classroom	X	X			X	X		X		X	X

Tipologie di verifica

Tipologie	Materie										
	ITALIANO	LATINO	STORIA	FILOSOFIA	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE
Produzione di testi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Traduzioni					X						
Interrogazioni	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Colloqui	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove strutturate o semistrutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

Criteri valutazione

- ✓ Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
- ✓ Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
- ✓ Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- ✓ Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
- ✓ Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

Interventi di recupero e di potenziamento

Interventi	Cur.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero	x		Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> - Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; - Attività guidate a crescente livello di difficoltà; - Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; - Percorsi diversificati per gruppi
Interventi di potenziamento	x		Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. - Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze

Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Altri manuali alternativi a quelli in adozione ✓ Dizionari ✓ Appunti e dispense ✓ Testi di consultazione e approfondimento ✓ Strumenti multimediali, sussidi audiovisivi e digitali ✓ Bacheca Argo/Scuola Next; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LIM ✓ Laboratori ✓ Palestra ✓ Computer ✓ Aula virtuale ✓ Fotocopie ✓ Audioregistratore ✓ Tavolette grafiche ✓ Videocamera
--	---

Metodologie e strategie didattiche in modalità DID

Metodologie utilizzate

<ul style="list-style-type: none"> ✓ ARGO (RE) ✓ Lezione dialogata ✓ Metodo induttivo; ✓ Metodo deduttivo; ✓ Meet G Suite ✓ Google Classroom (G Suite) ✓ Scoperta guidata 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approccio dialogico ✓ Ricerca individuale e/o per gruppi online; ✓ Brainstorming; ✓ Cooperative learning ✓ Flipped classroom ✓ Problem solving ✓ Gruppi di lavoro online
--	--

Iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato

- Simulazioni colloquio orale in data 31/05/2021.

«Educazione civica»

Coordinatore di classe dell'educazione civica: prof. Salvatore Lupo

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE	ATTIVITÀ
COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà SVILUPPO SOSTENIBILE Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Costituzione, Istituzioni dello Stato Italiano, dell'Unione Europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015 Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni Educazione ambientale, sviluppo sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e	Italiano (4) Latino (3) Filosofia (3) Storia (2) Inglese (2) Matematica (4) Fisica (3) Scienze Naturali (4) Disegno e Storia dell'Arte (2) Scienze Motorie (4) Religione (2)	PCTO: - Incontri di formazione on line su Agenda 2030 e connect4Climate a cura di Unicredit Start up your life. - Laboratorio di Modelli Matematici per le Scienze Biologiche ed Economiche, organizzato dal Dipartimento di Matematica e Informatica dell'Università degli Studi di Palermo Italiano: Vittime delle mafie: memorie "scomode" che chiedono impegno Latino: Membra di un corpo Filosofia/Storia: Lo sfruttamento petrolifero nell'Africa in epoca postcoloniale: il caso di Ken Saro Wiwa Inglese: Biden's victory Matematica: Effetto serra e cambiamenti climatici Fisica: La salvaguardia dell'ambiente, la sostenibilità. L'energia fonte di vita

	agroalimentari		<p>Scienze Naturali: Le energie rinnovabili. Le microplastiche.</p> <p>Disegno e Storia dell'Arte: Tutela e manutenzione dei beni architettonici</p> <p>Scienze Motorie: Salute e stili di vita: life skills</p> <p>Religione: L'educazione alla legalità e la riflessione sulla giustizia</p>
--	----------------	--	--

Per i dettagli relativi alla progettazione, lo svolgimento e la valutazione dell'Educazione civica si rimanda alla relazione del docente coordinatore (in allegato).

DNL con metodologia CLIL

Le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL sono in questa sezione del Liceo Scientifico "Basile di Monreale" non è stato attivato.

PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)

Competenze PCTO

MATRICE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI <i>(Raccomandazione del Consiglio UE sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente)</i>	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<input type="checkbox"/> Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini <input type="checkbox"/> Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di comunicare costruttivamente in ambienti diversi <input type="checkbox"/> Capacità di creare fiducia e provare empatia <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi <input type="checkbox"/> Capacità di negoziare <input type="checkbox"/> Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni <input type="checkbox"/> Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera <input type="checkbox"/> Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress <input type="checkbox"/> Capacità di mantenersi resilienti <input type="checkbox"/> Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo
Competenze in materia	<input checked="" type="checkbox"/> Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un

di cittadinanza	<p>interesse comune o Pubblico</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi</p>
Competenza imprenditoriale	<p><input checked="" type="checkbox"/> Creatività e immaginazione</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di trasformare le idee in azioni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di riflessione critica e costruttiva</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di assumere l'iniziativa</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di mantenere il ritmo dell'attività</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di essere proattivi e lungimiranti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di accettare la responsabilità</p>
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<p><input type="checkbox"/> Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia</p> <p><input type="checkbox"/> Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità</p>

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività	N° partecipanti
Dal DNA alle Biotecnologie	Il progetto è finalizzato alla conoscenza delle Biotecnologie al fine di aumentare quantitativamente e qualitativamente le conoscenze e le competenze scientifiche di base di studenti dell'ultimo biennio della scuola secondaria superiore.	L'attività extracurricolare offre agli studenti l'opportunità di approfondire tematiche in campo biologico e biotecnologico	15/23

Partecipazione a:	orario curr./ extracurr.	Docente accompagnatore
Laboratorio di scrittura di italiano	Orario extracurricolare (1 ora a settimana)	Prof.ssa Maria Luisa Miceli
Incontro con l'autore Bartolo "Le stelle di Lampedusa"	Orario curricolare	Prof.ssa Maria Spallino
Incontro con le autrici Marilù Furnari e Martina Spalluto – "L'esule fiumana"	Orario curricolare	Prof.ssa Maria Spallino
Giornate di Dante	Orario curricolare	Prof.ssa Maria Spallino
Giornata della memoria	Orario curricolare	Prof.ssa Maria Spallino
Open Day	Orario curricolare ed extracurricolare (4 giornate)	C.d.C.

Attività di orientamento

Orientamento universitario COT-UNIPA online (Novembre 2020)	Attività di orientamento quali workshop, conferenze e simulazioni di test di ingresso, colloqui di orientamento e accoglienza, consulenza individuale e somministrazione dei test attitudinali.
UniPa Orienta e conferenza informativa (Dicembre 2020)	Attività di orientamento ai corsi di studio offerti dall'Università degli Studi di Palermo L'incontro ha previsto anche la compilazione di un questionario di orientamento, utile a conoscere meglio le competenze trasversali e le aree professionali d'interesse dello/a studente/ssa attraverso una piattaforma on line.
Welcome Week 2021 (Febbraio 2021)	Settimana di presentazione dell'Offerta Formativa dell'Università degli Studi di Palermo: - Presentazione Corsi di Studio - Incontri con i docenti e gli studenti dei Dipartimenti
UniPa Orienta online – Open Day 2021 (Aprile 2021)	Incontri di accoglienza ed attività di orientamento ed approfondimento culturale.
Orientamento universitario UNIPA (Maggio 2021)	Avviso pubblicazione bandi di concorso Test On Line per l'ammissione ai Corsi di Laurea ad accesso programmato locale e simulazione prove di ammissione ai corsi di laurea.

Criteri e strumenti di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere	Rispetto delle norme	Rispetto degli impegni scolastici	Sanzioni disciplinari
10	Frequenza assidua, puntualità costante	Attenzione e interesse continui, partecipazione attiva, atteggiamento propositivo nel gruppo classe	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento puntuale e sempre accurato delle consegne	Assenti
9	Frequenza assidua, puntualità costante	Attenzione - interesse e partecipazione costanti, atteggiamento positivo nel gruppo classe	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento regolare e accurato delle consegne	Assenti
8	Frequenza non sempre regolare e/o saltuari ritardi-uscite anticipate	Attenzione e partecipazione globalmente costante, atteggiamento collaborativo	Rispetto non sempre scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento regolare delle consegne	Assente o occasionale annotazione scritta
7	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi -uscite anticipate	Attenzione e interesse saltuari, atteggiamento non sempre collaborativo	Rispetto non sempre adeguato delle norme, relazioni non sempre corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento parziale delle consegne	Annotazioni scritte, assenza di Provvedimenti di sospensione dalle attività didattiche
6	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi -uscite anticipate	Attenzione e interesse superficiali e discontinui, atteggiamento talvolta di disturbo nel gruppo classe	Violazione reiterata di norme basilari, relazioni interpersonali talvolta scorrette	Adempimento saltuario delle consegne	Annotazioni scritte e/o sospensioni dalle attività didattiche
5	Comportamenti di particolare gravità per i quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti, nonché il Regolamento di Istituto, prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari severe come l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica.				

Criteria per l'attribuzione del Credito

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6^*$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito), una volta effettuata, per i crediti conseguiti nell'a.s. 2019/20, l'eventuale integrazione di cui all'articolo 4 comma 4 dell'OM 11/2020

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto.

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito Classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito Classe terza	Fasce di credito Classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Testi in uso

Per quanto concerne i testi in uso si rimanda agli allegati dei consuntivi disciplinari.

Allegati

1. Consuntivi di ciascuna disciplina
2. Programmi svolti per ciascuna disciplina
3. Relazione finale di Educazione civica
4. Tabella con l'elenco degli alunni della classe e i titoli degli elaborati per le discipline di indirizzo assegnati a ciascun candidato con indicazione dei docenti di riferimento
5. Elenco dei percorsi antologici di lingua e letteratura italiana che saranno oggetto di discussione durante il colloquio orale.
6. PDP degli alunni con BES
7. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL (PCTO)