



ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec.pais008001@pec.istruzione.it

I.I.S. - "E. BASILE-D'ALEO"-MONREALE
Prot. 0006135 del 13/05/2022
IV (Entrata)

I.I.S. BASILE-D'ALEO

Documento del 15 Maggio del C.d.C. della classe V sez. A liceo artistico "D'Aleo" di Monreale

Anno scolastico 2021-2022



ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

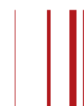
LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec.pais00800l@pec.istruzione.it

Indice

- ❖ Riferimenti normativi
- ❖ Il Consiglio di classe
- ❖ Profilo della classe
- ❖ Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)
- ❖ Contenuti
- ❖ Metodologie didattiche
- ❖ Tipologie di verifica
- ❖ Criteri di valutazione
- ❖ Interventi di recupero e potenziamento
- ❖ Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati
- ❖ Prove effettuate e iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato
- ❖ «Educazione civica»
- ❖ DNL con metodologia CLIL
- ❖ PCTO (*Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento*, ex ASL)
- ❖ Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa
- ❖ Attività di orientamento
- ❖ Criteri di attribuzione del voto di condotta
- ❖ Criteri per l'attribuzione del credito





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



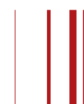
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - **pec** pais00800l@pec.istruzione.it

❖ Testi in uso

❖ Allegati





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Riferimenti normativi

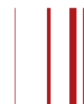
- ✓ Ordinanza Ministeriale n. 65 del 13 marzo 2022 sugli Esami di Stato del secondo ciclo d'Istruzione
- ✓ Nota Miur prot. 388 del 17 marzo 2020 e successive con indicazioni operative per DAD, DDI valutazione, privacy, progettazione attività, disabilità;
- ✓ Indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719 e successive.

Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (come da DPR 89 del 15 marzo 2010, art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei a norma dell'articolo 64, comma 4, del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133").

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Risultati di apprendimento

A conclusione del percorso gli studenti dovranno:

1. Area metodologica

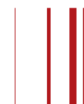
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

2. Area logico-argomentativa

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

3. Area linguistica e comunicativa

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

(sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;

- saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti;
- aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche;
- saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.

4. Area storico-umanistica

- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;
- conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri;
- utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea;
- conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture;





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

- essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione;
- collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;
- saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive;
- conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.

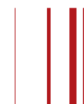
5. Area scientifica, matematica e tecnologica

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà;
- possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiando le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.
- essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.

Risultati di apprendimento per l'indirizzo liceo artistico

LICEO ARTISTICO

Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

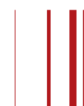
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per cogliere appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti:

- comporre immagini plastiche e/o pittoriche, digitali e in movimento spaziando dalle tecniche tradizionali a quelle contemporanee;
- individuare le strategie comunicative più efficaci rispetto alla destinazione dell'immagine;
- ricomporre o rimontare immagini esistenti, per creare nuovi significati;
- utilizzare le diverse metodologie di presentazione: taccuino, carpetta con tavole, "book" cartaceo e digitale, bozzetti, fotomontaggi, "slideshow", video, etc.
- utilizzare software per l'elaborazione delle immagini e per l'editing video.





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

Competenze PCTO

MATRICE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI <i>(Raccomandazione del Consiglio UE sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente)</i>	
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<input type="checkbox"/> Capacità di riflettere su se stessi e individuare le proprie attitudini <input type="checkbox"/> Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni Capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma Capacità di lavorare con gli altri in maniera costruttiva di comunicare costruttivamente in ambienti diversi <input type="checkbox"/> Capacità di creare fiducia e provare empatia Capacità di esprimere e comprendere punti di vista diversi <input type="checkbox"/> Capacità di negoziare <input type="checkbox"/> Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni <input type="checkbox"/> Capacità di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera <input type="checkbox"/> Capacità di gestire l'incertezza, la complessità e lo stress <input type="checkbox"/> Capacità di mantenersi resilienti <input type="checkbox"/> Capacità di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo
Competenze in materia di cittadinanza	Capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per un interesse comune o Pubblico Capacità di pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



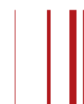
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

<p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Creatività e immaginazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di pensiero strategico e risoluzione dei problemi Capacità di trasformare le idee in azioni Capacità di riflessione critica e costruttiva <input type="checkbox"/> Capacità di assumere l'iniziativa Capacità di lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma <input type="checkbox"/> Capacità di mantenere il ritmo dell'attività <input type="checkbox"/> Capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri <input type="checkbox"/> Capacità di gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio <input type="checkbox"/> Capacità di possedere spirito di iniziativa e autoconsapevolezza <input type="checkbox"/> Capacità di essere proattivi e lungimiranti <input checked="" type="checkbox"/> Capacità di coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi <input type="checkbox"/> Capacità di motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia Capacità di accettare la responsabilità
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Capacità di esprimere esperienze ed emozioni con empatia <input type="checkbox"/> Capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente <input checked="" type="checkbox"/> Curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

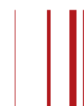
Il Consiglio di classe

Indicare la composizione del Consiglio di classe e segnalare con X la continuità didattica nel secondo biennio e durante il quinto anno

Docente	Materia di insegnamento	III	IV	V
Amabile Margherita	Discipline grafico-pittoriche	X	X	X
Bonanno Giada	Italiano-storia	X	X	X
Castronovo Carla	Scienze motorie	X	X	X
Civiletti Ylenia	Storia dell'arte		X	X
Chinnici Mariella	Matematica-fisica			X
Elefante Rosa	Laboratorio della figurazione		X	X
Gallo Sandra	Religione		X	X
Moncada Dorotea	Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastica. Laboratorio della figurazione scultura	X	X	X
Maniscalco Calogero	Sostegno			X
Polizzi Michela Rita	Inglese	X	X	X
Rotolo Girolamo	Filosofia		X	X
Sirchia Maria Carmela	Sostegno	X	X	X

Profilo della classe

	Descrizione





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

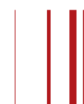
LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

	<p>La classe è formata da n. 8 alunni di cui cinque ragazze e tre ragazzi provenienti tutti , tranne l'alunno C. G., dalla 5A dello scorso anno scolastico. All'interno della classe sono presenti n.2 alunni con bisogni educativi speciali che seguono una programmazione differenziata per i quali è stato predisposto il PEI.</p> <p>Nel corso del triennio l'impegno dei docenti è stato orientato verso comuni obiettivi, nell'interesse a motivare gli allievi, all'uso di un metodo di studio efficace e ad una partecipazione sempre più attiva e produttiva. Durante lo svolgimento delle attività educative si è tenuto conto della formazione di base degli alunni e talvolta di qualche carenza linguistico-espressiva. Il Consiglio di Classe ha mirato ad equilibrare i livelli di apprendimento e a proporre un lavoro didattico di buon livello culturale, ricco di contenuti programmatici e stimoli formativi, orientato secondo le esigenze e le difficoltà degli studenti ma tale, nello stesso tempo, da valorizzare e far emergere le apprezzabili attitudini dei più meritevoli. Ogni docente, nel contesto della propria disciplina, ha operato in modo da favorire e potenziare le capacità logico-cognitive e analitiche, le capacità argomentative e critiche, di interpretazione e rielaborazione, la formazione di una sensibilità estetica e la maturazione della personalità di ogni studente. L'immagine complessiva della classe, pertanto, è quella di una comunità articolata, che è riuscita a raggiungere, di anno in anno, una maggiore omogeneità, pur nella varietà dei gruppi e delle diverse personalità, grazie anche alla disponibilità reciproca e alla collaborazione operativa.</p>





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

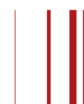


MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

Livelli di profitto rilevati in ingresso	Basso (voti inferiori alla sufficienza)	Medio (6/7)	Alto (8/9)	Eccellente (10)
	n. alunni: 0	n. alunni: 6	n. alunni: 2	n. alunni:





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO

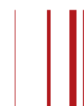


www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Obiettivi conseguiti (abilità e competenze)

La classe ha raggiunto gli obiettivi qui di seguito elencati:

COMPETENZE	ABILITA'
<p>✓ ASSE DEI LINGUAGGI</p> <p>1. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p>	<p>✓ ASSE DEI LINGUAGGI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici • Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista • Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo • Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico
<p>2. Leggere, comprendere, analizzare ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua italiana presenti nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario
<p>3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



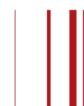
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800@istruzione.it - pec pais00800@pec.istruzione.it

<p>4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale. • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
<p>5. Padroneggiare le lingue straniere per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le funzioni linguistico - comunicative riferite al livello B1/B2 del Quadro Comune di riferimento europeo delle lingue • Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi orali e scritti di varia tipologia anche attraverso i media • Ricercare e comprendere informazioni all'interno di testi scritti e orali di diverso interesse sociale, culturale e professionale • Produrre varie tipologie di testi orali e scritti di diverso interesse sociale, culturale e professionale • Utilizzare i supporti multimediali per l'apprendimento delle lingue
<p>6. Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare le opere d'arte • Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



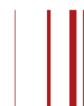
www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

<p>7. Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare nel processo di sviluppo della civiltà artistico- letteraria italiana in relazione alle condizioni sociali, culturali e tecnico-scientifiche • Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana • Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici
<p>8. Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella cultura e nel vivere sociale contemporaneo le radici e i tratti specifici (storico-giuridici, linguistico- letterari, storico-filosofici e artistici) della tradizione europea • Individuare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della tradizione italiana e confrontarli con le altre tradizioni culturali europee ed extraeuropee per evidenziare tratti comuni e specificità
<p>9. Utilizzare e produrre testi e oggetti multimediali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.) anche con tecnologie digitali



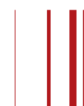


<p>✓ Asse matematico</p> <p>1. Utilizzare le tecniche e le procedure dell'analisi matematica</p>	<p>✓ Asse matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcolare limiti di funzioni. • Fornire esempi di funzioni continue e non. • Calcolare derivate di funzioni. • Utilizzare la derivata prima e seconda, quando opportuno, per tracciare il grafico qualitativo di una funzione. • Calcolare il valore dell'integrale di funzioni assegnate. • In casi semplici, utilizzare il teorema fondamentale per calcolare integrali, aree e volumi. • Utilizzare la derivata e l'integrale per modellizzare situazioni e problemi che si incontrano nella fisica e nelle scienze naturali e sociali. • Applicazione delle equazioni differenziali a problemi attinenti la fisica e la tecnologia.
<p>2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descrivere con linguaggio naturale; • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative • Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano • In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrere le procedure di soluzione • Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
<p>3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni • Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa





<p>4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare, in casi semplici, operazioni funzionali per costruire nuove funzioni e disegnare i grafici, a partire da funzioni elementari. • Riconoscere crescita, decrescenza, positività, massimi e minimi di una funzione. • Utilizzare metodi grafici o metodi di approssimazione per risolvere equazioni e disequazioni, operando anche con idonei applicativi informatici.
<p>5. Saper riflettere criticamente su alcuni temi della matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicazione delle equazioni differenziali a problemi attinenti la fisica e la tecnologia. • Stabilire collegamenti con altre discipline curriculari nelle quali si applicano gli strumenti matematici introdotti. • Riflessione sull'evoluzione storica dei concetti.
<p>✓ ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p> <p>1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>✓ ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media. • Organizzare e rappresentare i dati raccolti • Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli • Presentare i risultati dell'analisi • Utilizzare classificazioni, generalizzazione/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento • Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema • Analizzare in maniera sistematica un determinato ambiente al fine di valutare i rischi per i suoi fruitori • Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



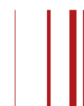
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

<p>2. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società • Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici • Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici • Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software • Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete
<p>3. Gestire progetti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riorganizzare conoscenze multidisciplinari per condurre in modo completo uno specifico progetto esecutivo • Operare in condizioni d'incertezza • Costruire modelli matematici quantitativi, anche agendo su variabili affette da incertezza • Applicare metodi di problem solving al fine di pervenire a sintesi ottimali • Applicare tecniche sperimentali (modelli fisici e simulazioni) per la scelta delle soluzioni ottimali • Documentare, preventivare, realizzare e collaudare
<p>✓ <u>ASSE STORICO-SOCIALE</u></p> <p>1. Essere consapevoli delle specificità ontoepistemologiche dei singoli saperi.</p>	<p>✓ <u>ASSE STORICO-SOCIALE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere le peculiarità, e gli approcci alla realtà, dei diversi saperi, sapendo creare tematiche di interesse pluridisciplinare.





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

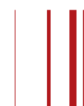
LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

2. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici sia in una dimensione diacronica sia in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra epoche, aree geografiche, culture, civiltà, scuole di pensiero, autori, personaggi storici e realtà culturali.

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici, culturali e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici, culturali e di pensiero focalizzati secondo il rapporto di continuità/discontinuità e di affinità/diversità di tipo tematico e le rispettive coordinate spazio-tempo.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree, culture, civiltà, forme di vita e di pensiero, periodi diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.
- Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici e speculativi di diverse epoche e differenti aree geografiche.
- Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnica e scientifica nel corso della storia, riconoscendo le novità teoretiche, morali, religiose e culturali sottese.
- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole fissate dalle norme scritte.
- Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.
- Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona, famiglia, società, Stato.
- Riconoscere le funzioni di base dello Stato e delle istituzioni nazionali ed internazionali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati.
- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



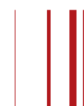
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800@istruzione.it - pec pais00800@pec.istruzione.it

<p>3. Orientarsi nel tessuto produttivo del territorio locale, nazionale e nel contesto della globalizzazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio. • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.
<p>4. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nei principali avvenimenti, movimenti e tematiche di ordine politico, economico, filosofico e culturale che hanno formato l'identità nazionale ed europea secondo coordinate spaziali e temporali. • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione filosofica occidentale, e non, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture • Saper operare confronti costruttivi tra realtà storiche, geografiche, sociali, culturali diverse identificando gli elementi maggiormente significativi • Riconoscere in tratti e dimensioni specifiche le radici storiche, sociali, filosofiche, giuridiche ed economiche del mondo contemporaneo, individuando elementi di continuità e discontinuità • Utilizzare metodologie e strumenti della ricerca storica, sociale, filosofica per raccordare la dimensione locale con la dimensione globale e con la più ampia storia generale • Analizzare e interpretare fonti scritte, iconografiche orali e multimediali di diversa tipologia e saper leggere i luoghi della memoria a partire dal proprio territorio • Utilizzare il lessico specifico delle scienze storico-sociali anche come parte di una competenza linguistica generale





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



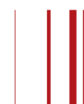
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800@istruzione.it - pec pais00800@pec.istruzione.it

<p>5. Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di strumenti di carattere storico, storico-filosofico e logico-concettuale che permettono di riflettere sugli eventi, sulle condizioni, sugli effetti e sul senso delle esperienze che caratterizzano la vita e l'attività dell'uomo, in relazione alla possibilità e ai limiti del conoscere e dell'agire. • Individuare i principi ed i valori di una società equa e solidale • Individuare i tratti caratteristici della multiculturalità e interculturalità nella prospettiva della coesione sociale • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte storiche e geografiche, sistemi informativi, immagini, dati statistici, fonti di varia natura) per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.
<p>6. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esigenze e dal contesto scolastico • Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-stato





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



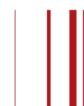
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

<p>7. Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi chiave dell'attuale dibattito sul nuovo umanesimo della scienza e della tecnica • Individuare eventi, persone, mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione scientifico-tecnologica nel corso della storia moderna e contemporanea • Riconoscere i nessi tra lo sviluppo della ricerca e dell'innovazione scientifico- tecnologica e il cambiamento economico, sociale cogliendone le radici storiche e le interdipendenze • Saper riflettere sul contributo apportato dalla ricerca scientifica e dalla tecnologia al miglioramento delle condizioni di vita, di lavoro, di tempo libero, di salute, valutando anche i risvolti negativi
<p>8. Condividere principi e valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana ,di quella europea , delle dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese per esercitare con consapevolezza diritti e doveri • Identificare nella Costituzione Europea principi e valori fondamentali che promuovono la cittadinanza europea • Comprendere le problematiche relative alla tutela dei diritti umani, delle pari opportunità per tutti e della difesa dell'ambiente adottando comportamenti responsabili
<p>9. Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per la ricerca attiva del lavoro in ambito locale e globale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais008001@istruzione.it - pec pais008001@pec.istruzione.it

- AREA METODOLOGICA TRASVERSALE

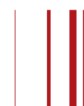
- Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta:
 - a) di condurre ricerche e approfondimenti personali;
 - b) di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali;
 - c) di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.

- AREA LOGICO-ARGOMENTATIVA TRASVERSALE

- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni
- Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.

- AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA TRASVERSALE

- Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;
- Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti
- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al livello B1/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.
- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.
- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO

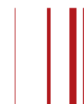


www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Contenuti

Alcuni contenuti delle varie discipline sono stati trattati a partire da nodi interdisciplinare

Nodi	Contenuti
La crisi della ragione, la scomparsa delle certezze e la frantumazione dell'IO	Italiano: Svevo, Pirandello Storia dell'Arte: P. Gauguin, S. Dalì, R. Magritte
La guerra : esaltazione, accettazione, giustificazione e rifiuto	Inglese: World war I. War poets Storia: prima e seconda guerra mondiale Italiano: D'Annunzio, Futurismo; Ungaretti Storia dell'Arte: Picasso, Chagall, il Futurismo
Identità, genere, diversità	Inglese: Agenda 2030. Goal 5 Gender equality. Gender equality and women's empowerment Discipline Plastiche: "Diversità, identità, integrazione e accoglienza dell'altro"- progettazione grafica-plastica. ed. civica italiano e storia: diversità di genere, legislazione dei diversi paesi europei, ddl Zan Storia dell'Arte: Van Gogh, C. Claudel, Gauguin, Street Art
La donna	Inglese: figure di donne in ambito culturale, artistico e letterario. Suffragette Lab. della Figurazione Scultura e disc. pittoriche: I diversi volti della donna tra 800 e 900 e lo sviluppo della propria emancipazione. ed. civica italiano e storia: "IO Posso", Pif: le sorelle Pilliu contro la mafia. Storia dell'Arte: C. Claudel, Klimt, Munch, Degas,
Il sogno	Filosofia: Pensiero -Uomo-Dio Discipline plastiche: "Il sogno: memoria e coscienza del tempo"- progettazione grafica-plastica. Storia dell'Arte: Il Surrealismo, Chagall
La follia	Inglese: V. Woolf Italiano: Pirandello Storia dell'Arte: Van Gogh, C. Claudel, Munch, Dalì





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

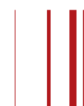


MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Memoria e conoscenza del tempo	Inglese: The modernism Storia dell'Arte:l'Impressionismo, Il Futurismo, Dali
La bellezza	Storia dell'Arte: Klimt, Rodin, Impressionismo, Art Nouveau Italiano: L'estetismo Disc. pittoriche: pannello decorativo da inserire in un foyer di un teatro





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



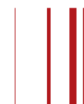
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Metodologie didattiche

Tipologie	Materie												
	I T A L I A N O	S T O R I A	L A B · F I G U R A Z I O N E	F I L O S O F I A	I N G L E S E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	D I S · P L A S T I C H E	S C I E N Z E M O T O R I E	L A B. F I G U R A Z I O N E S C U L T U R A	D I S C I P L I N E P I T O R I C H E	S T O R I A D E L L' A R T E	R E L I G I O N E
Lezioni frontali e dialogate	x		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Esercitazioni guidate e autonome	x		X			X	X	X	X	X	X	X	
Lezioni multimediali	x			X	X	X	X		X			X	
Problem solving			X	X	X	X	X	X	X	X	X		
Lavori di ricerca Individuali e di gruppo	x		X		X	X	X	X			X	X	





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

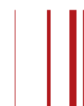


MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec.pais00800l@pec.istruzione.it

Attività laboratoriale	x		X						X	X	X		
Brainstorming	x		X	X	X	X	X		X		X	X	
Peer education	x					X	X						
Flipped classroom	x				X								
Sviluppo di progetti								X		X	X		
Attività grafiche e pratiche								X		X	X		





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



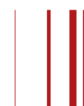
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Tipologie di verifica

Tipologie	Materie												
	I T A L I A N O	L A B. F I G U R A Z I O N E S C U L T U R A	S T O R I A	F I L O S O F I A	I N G L E S E	M A T E M A T I C A	F I S I C A	D I S P L A S T I C H E	S T . A R T E	S C I E N Z E M O T O R I E	L A B. F I G U R A Z I O N E	D I S C. P I T T O R I C H E	R E L I G I O N E
Produzione di testi	x			X	X				X				
Traduzioni					X								
Interrogazioni	x	X			X	X	X	X	X				
Colloqui	x			X	X				X	X			
Risoluzione di problemi		X				X	X	X			X		
Prove strutturate o	x					X	X						





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

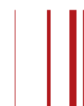
semistrutturate													
Prove grafiche e pratiche		X						X		X	X	X	

Criteri valutazione

- ✓ Valutazione come impulso al massimo sviluppo della personalità (valutazione formativa);
- ✓ Valutazione trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure;
- ✓ Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia della programmazione per eventuali aggiustamenti di impostazione;
- ✓ Valutazione come confronto tra risultati ottenuti e risultati attesi, tenendo conto della situazione di partenza (valutazione sommativa);
- ✓ Valutazione come incentivo alla costruzione di un realistico concetto di sé in funzione delle future scelte (valutazione orientativa).

Interventi di recupero e di potenziamento

Interventi	Cur.	Extracur.	Discipline	Modalità
Interventi di recupero	X		Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> - Riproposizione dei contenuti in forma diversificata; - Attività guidate a crescente livello di difficoltà; - Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro; - Percorsi diversificati per gruppi





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO

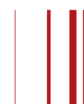


www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Interventi di potenziamento	X		Tutte le discipline	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. - Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze
-----------------------------	---	--	---------------------	--

Sussidi didattici, tecnologie, materiali e spazi utilizzati

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Libri di testo ✓ Altri manuali alternativi a quelli in adozione ✓ Dizionari ✓ Appunti e dispense ✓ Testi di consultazione e approfondimento ✓ Strumenti multimediali, sussidi audiovisivi e digitali ✓ Bachecca Argo/Scuolanext; ✓ LIM 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Laboratori ✓ Palestra ✓ Computer ✓ Aula virtuale ✓ Fotocopie ✓ Audioregistratore ✓ Tavolette grafiche ✓ Videocamera
---	--





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Prove effettuate e iniziative realizzate in preparazione dell'Esame di Stato

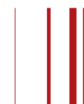
- Simulazioni prove scritte in data 16-17-18 Maggio 2022

«Educazione civica»

Coordinatore di classe dell'educazione civica: prof. Maria Carmela Sirchia

Sono stati realizzati, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, i seguenti percorsi/progetti/attività:

NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE (N. ORE)	ATTIVITÀ
A)COSTITUZIONE B)AGENDA 2030 F) EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' E CONTRASTO ALLE MAFIE	Tematica B: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Tematica F Tematica A	Italiano n. 3 Storia n.3 Inglese n.2 Matematica n.3 Fisica n.3 Filosofia n.4 Scienze motorie n.3 Religione n.3 Storia dell'arte n.2 Disc.pittoriche, disc. plastiche e laboratorio della figurazione e della scultura n.7	“Integrazione razziale a Palermo dal periodo arabo-normanno ai murales di oggi”. Pannello decorativo da inserire in un carcere minorile ; volti di donne vittime della mafia. Donne coraggio: Rita Atria e Felicia Bartolotta. Differenze di genere e legalità le donne nella scienza Le donne nell'arte Energia pulita ed accessibile Pensiero uomo-Dio





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Per i dettagli relativi alla progettazione, lo svolgimento e la valutazione dell'Educazione civica si rimanda alla relazione del docente coordinatore (in allegato).

DNL con metodologia CLIL

Si rimanda nello specifico alla scheda allegata

PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL)

Attività svolte	Descrizione
Contesto/i esterno/i	Struttura museale del MAM
Esperienza/e	Accoglienza e visita guidata del museo. Laboratori musivi.
Prodotto/i conseguito/i	Catalogazione delle opere (al terzo anno)
Altro	Orientamento UniPa e accademia di Belle arti. Formazione on line "we can job". Corso sulla sicurezza





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

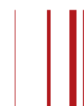
LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa

Titolo del progetto	Obiettivi	Attività	N° partecipanti
Incontro con l'autore	Legalità	lettura integrale del libro: "Io posso" di Pif; incontro con l'autore	tutta la classe
"Roma a Monreale"	Studio del restauro	Conferenza	tutta la classe
"Salute globale, crisi umanitaria e cooperazione internazionale"		Webinar	Tutta la classe
Concorso "Libertà di stampa e cultura della legalità"	Diffondere la cultura della legalità	Incontro on line	Tutta la classe
Cyberbullismo	Combattere il cyberbullismo	Incontro on line con il compartimento di Polizia Postale e delle comunicazioni "Sicilia occidentale"	Tutta la classe
Conferenza del progetto Educativo antimafia 2020-21 16° edizione	Legalità	Conferenza on line	Tutta la classe
Mostra "Tra bellezza ed emancipazione"	Parità di genere	Mostra pittorica	Tutta la classe
Uscita Didattica	conoscenza del patrimonio artistico-culturale e socializzazione	Visita di Trapani, Erice e Segesta	Tutta la classe
"Cuori connessi"	Sensibilizzazione ai temi del bullismo e cyberbullismo	Diretta streaming	Tutta la classe





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

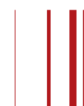
Attività di orientamento

Partecipazione a:	orario curr./ extracurr.	Docente accompagnatore
Orientamento organizzato da: accademia Belle arti di Palermo	orario curriculare	prof. M. Amabile
Percorso orientamento on line UniPa orienta e conferenza informativa	orario curriculare	
Welcome week 2022 offerta formativa Università di Palermo On line	orario curriculare	

Criteria e strumenti di valutazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

	Frequenza e puntualità	Partecipazione alle lezioni e alle attività scolastiche in genere	Rispetto delle norme	Rispetto degli impegni scolastici	Sanzioni disciplinari
10	Frequenza assidua, puntualità costante	Attenzione e interesse continui, partecipazione attiva, atteggiamento propositivo nel gruppo classe	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento puntuale e sempre accurato delle consegne	Assenti





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



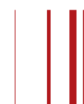
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

9	Frequenza assidua, puntualità costante	Attenzione - interesse e partecipazione costanti, atteggiamento positivo nel gruppo classe	Rispetto scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento regolare e accurato delle consegne	Assenti
8	Frequenza non sempre regolare e/o saltuari ritardi - uscite anticipate	Attenzione e partecipazione globalmente costante, atteggiamento collaborativo	Rispetto non sempre scrupoloso delle norme, relazioni corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento regolare delle consegne	Assente o occasionale annotazione scritta
7	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi - uscite anticipate	Attenzione e interesse saltuari, atteggiamento non sempre collaborativo	Rispetto non sempre adeguato delle norme, relazioni non sempre corrette con i compagni e le altre componenti scolastiche	Adempimento parziale delle consegne	Annotazioni scritte, assenza di provvedimenti di sospensione dalle attività didattiche
6	Frequenza non regolare e/o numerosi ritardi - uscite anticipate	Attenzione e interesse superficiali e discontinui, atteggiamento talvolta di disturbo nel gruppo classe	Violazione reiterata di norme basilari, relazioni interpersonali talvolta scorrette	Adempimento saltuario delle consegne	Annotazioni scritte e/o sospensioni dalle attività didattiche
5	Comportamenti di particolare gravità per i quali lo Statuto delle studentesse e degli studenti, nonché il Regolamento di Istituto, prevedano l'irrogazione di sanzioni disciplinari severe come l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica.				





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

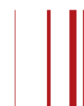
LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'ORALE

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI E GRAFICO-PRATICHE DELLE DISCIPLINE DELL'AREA DI INDIRIZZO ARTISTICO

Conoscenze	Competenze/abilità	Punteggio	Giudizio
Non conosce o conosce in modo molto lacunoso gli argomenti essenziali della disciplina	Non sa fare alcun elaborato Non sa riferire quanto proposto durante le lezioni	1-2	Totalmente insufficiente
Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori	Mostra scarse capacità tecniche Non riassume in maniera efficace	3-4	Gravemente insufficiente
Mostra conoscenze superficiali e incomplete	Evidenzia difficoltà e disorientamento nello sviluppo degli elaborati e nella comprensione del fenomeno artistico	5	Insufficiente





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



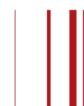
Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Applica le conoscenze minime senza commettere errori sostanziali	Esegue le consegne L'elaborato nel complesso è corretto ma semplice Propone in maniera corretta la lettura dell'opera d'arte	6	Sufficiente
Le conoscenze specifiche sono organiche ma non del tutto complete	Effettua operazioni di analisi e sintesi corrette ed articolate . Elabora le consegne in modo corretto ed è in grado di usare le tecniche in modo appropriato	7	Discreto
Le conoscenze sono complete e assimilate in modo consapevole	Effettua operazioni di progettazione e sintesi orale, tecnico-pratiche corrette e autonome. Si esprime in modo corretto e con ricchezza lessicale	8	Buono
Le conoscenze sono organiche ampie e approfondite in modo autonomo	E' in grado di applicare le sue capacità tecniche, pratiche e pittoriche in contesti nuovi e complessi Si esprime in modo fluido con ricchezza e proprietà lessicale proprie di tutte le discipline Sa cogliere le relazioni tra contesti diversi in modo autonomo	9	Ottimo
Le conoscenze sono esaurienti e approfondite in modo personale	E' in grado di istituire collegamenti multidisciplinari, esprimendo valutazioni personali. L'esposizione è fluente, il lessico appropriato e specifico Compie analisi e confronti pertinenti	10	Eccellente





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

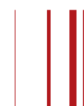
GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELL'INSEGNAMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ATTIVITA' DI VERIFICA/PRESTAZIONE/COMPITO DI REALTA':

TRAGUARDI DI COMPETENZA	CRITERI – EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA				VOTO
		NON ADEGUAT O (4/5)	BASE (6)	INTERM EDIO (7/8)	AVANZAT O (9/10)	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEGLI ATTEGGIAMENTI:

ATTEGGIAMEN TI	CRITERI - EVIDENZE	LIVELLI RAGGIUNTI				VOTO
		NON ADEGUATO (4/5)* *Livello base non raggiunto: voto 4 (totalmente), voto 5 (parzialmente)	BASE (6)	INTERMED IO (7/8)	AVANZATO (9/10)	
Interesse	Continuo e produttivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Autonomia	Piena	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Collaborazione	Propositiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Puntualità	Regolare	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO
MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



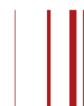
www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Criteria per l'attribuzione del Credito

Tabella A: Credito assegnato al termine delle classi del triennio

Media dei voti	Fasce di credito III Anno	Fasce di credito IV Anno	Fasce di credito V Anno
$M < 6^*$	6-7	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

*ai sensi del combinato disposto dell'OM 11/2020 e della nota 8464/2020, per il solo a.s. 2019/20 l'ammissione alla classe successiva è prevista anche in presenza di valutazioni insufficienti; nel caso di media inferiore a sei decimi è attribuito un credito pari a 6, fatta salva la possibilità di integrarlo nello scrutinio finale relativo all'anno scolastico 2020/21; l'integrazione non può essere superiore ad un punto





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO



MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

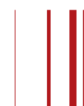
Conversione del credito scolastico complessivo ai sensi dell'OM 65/2022

Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Testi in uso

Per quanto concerne i testi in uso si rimanda agli allegati dei consuntivi disciplinari.





ISTITUTO DI
ISTRUZIONE
SUPERIORE
STATALE
BASILE-D'ALEO



Via Biagio Giordano 14 - 90046 MONREALE (PA)
Tel. 0916404450 - Fax. 0916402686

LICEO ARTISTICO

MARIO D'ALEO MONREALE
ARTI FIGURATIVE MOSAICO



www.iisemanuelebasile.it - www.iisbasiledaleo.gov.it
e-mail pais00800l@istruzione.it - pec pais00800l@pec.istruzione.it

Allegati

1. Consuntivi disciplinari
2. Programmi svolti per ciascuna disciplina
3. Relazione finale di Educazione civica
4. Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, ex ASL (PCTO)
5. Lesson plan CLIL activity 2021/2022

La coordinatrice
Prof.ssa Michela Rita Polizzi

